|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ASPECTOS A EVALUAR \*** | **Excelente- sobresaliente** | **Satisfactorio-adecuado** | **Satisfactorio con recomendaciones-incompleto** | **Necesita mejorar - No cumple** | **Sin realizar** | **%** | **Nota** |
|  |  | **10 -8** | **7,9 - 6** | **5,9-5** | **4,9 - 1** | **0 - No presentado** |  |  |
| **PRESENTACION** | **Presentación visual y diseño del portafolio. Correcto uso de la gramática y de la ortografía.** | Limpieza y orden. Claridad en la expresión, correcto uso de la gramática y la ortografía. El trabajo en general es creativo en su presentación. | Limpieza y orden. Claridad en la expresión, correcto uso de la gramática y la ortografía. El portafolio tiene algunos aspectos creativos | Limpieza y orden. La expresión si bien se entiende no es la adecuada. Errores leves en el uso de la gramática y la ortografía. El trabajo en general, si bien cumple con los objetivos, no está debidamente presentado y no es creativo. | No se observa limpieza y orden. Uso incorrecto de la gramática y ortografía. Presentación confusa |  | **5** |  |
| **CONTENIDO** | **Selección adecuada de materiales y contenido. Evidencias de logros sucesivos en el proceso de construcción de significados sobre los contenidos, demostrando esfuerzo,**  **calidad y variedad en el desarrollo de los trabajos.** | Referencia todos los contenidos planteados en la asignatura. Es evidente que el/la estudiante tiene un conocimiento profundo de los conceptos y los temas están planteados de manera clara y consistente. | Referencia la mayoría los contenidos planteados en la asignatura. Es evidente que el/la estudiante tiene un conocimiento de los conceptos Temas y conceptos bien planteados aunque con algunas imprecisiones conceptuales. | Referencia algunos de los contenidos planteados en la asignatura. Es evidente que el/la estudiante tiene un conocimiento básico de los conceptos. Los temas están planteados de manera confusa y escasa. | Faltan muchos contenidos, no parecen estar organizados ni clasificados. No es evidente que el/la estudiante tiene un conocimiento de los conceptos. Temas mal planteados e imprecisos. |  | **45** |  |
| **ESTRUCTURA** | **Organización y estructura. Orden coherente de los materiales y secciones.** | El portafolio sigue una estructura lógica y coherente con los contenidos del mismo. Adecuado empleo y organización de los materiales. | El portafolio sigue una estructura lógica y entendible. | El portafolio sigue una estructura lógica aunque con algunos apartados menos entendibles. | El portafolio no sigue ninguna estructura evidente, organización confusa. Utilización indebida de materiales |  | **10** |  |
| **JUICIO CRÍTICO** | **Presenta comentarios y opiniones personales. Aporta reflexión crítica argumentada. Capacidad conclusiva. Establece relaciones.** | Las reflexiones demuestran gran habilidad para el análisis crítico. El estudiante se cuestiona los contenidos de manera personal y realiza argumentaciones que enlazan de un modo claro con los contenidos y las propias conclusiones. | Las reflexiones demuestran habilidad de análisis crítico. Argumentaciones enlazadas con los contenidos que siguen una relación a lo largo de todo el trabajo. | Presenta algunas opiniones y reflexiones que a veces se contradicen, no hay una correlatividad entre las argumentaciones. | Apenas hay opiniones, estás se presentan sin argumentación ni relación con los contenidos. No se demuestra capacidad de sacar conclusiones de sus propias opiniones. |  | **25** |  |
| **APORTACIONES** | **Incluye nuevos materiales por iniciativa del alumno, búsqueda de información, investigación.** | Incluye diversidad de materiales, imágenes o referencias que completan los contenidos desde otros puntos de vista y los relaciona con lo aprendido en nuevas situaciones. | Incluye materiales, imágenes o referencias y los relaciona con lo aprendido en nuevas situaciones. | Incluye nuevos materiales e imágenes no del todo pertinentes o que no siempre guardan relación con lo aprendido. | No incluye nuevos materiales, referencias o imágenes o, si lo hace, no son pertinentes. |  | **15** |  |
|  | **Observaciones** |  | La parte que yo elijo para que se me evalúe es “Cultura visual” |  |  |  | **100** |  |

RUBRICA EVALUACIÓN DEL PORTAFOLIOS